

BIENVENIDOS...

¡¡Hola y bienvenidos todos a este encuentro en Galicia!!

Se ha hecho larga la espera pero al fin ya ha llegado este momento, en que pasaremos unos días todos juntos con nuestros inseparables amigos peludos. Siguiendo así una continuación de la "I Kedada ", organizada en Tarifa por María y David hace justamente un año... Aunque hayamos cambiado de lugar, intentaremos disfrutarlo y que nos quede un recuerdo tan especial como el pasado año...

Quiero daros las gracias a todos por haber venido, ya que la mayoría de vosotros habéis hecho muchos kilómetros para poder estar aquí todos juntos, además de tener que encajar las horas de trabajo... cambios de turno... etc...

Estoy convencida de que todos los esfuerzos merecerán la pena, pues serán unos días que si el tiempo nos acompaña, haremos muchas cosas además de disfrutar de este maravilloso entorno.

Aunque desde el comienzo de este proyecto, siempre hemos hablado de la "Kedada de Vigo" (quizás por ser mi ciudad natal), realmente donde pasaremos la mayor parte de nuestro tiempo será aquí en "Covelo", en "Lugar dos Devas" la que será nuestra casa durante este tiempo...

¡¡De nuevo, muchas gracias por estar aquí, por hacer posible este encuentro y feliz estancia!!

Tamara Santos.



PLANNING PREVISTO PARA ESTOS DIAS...

Miércoles

Día de llegada de muchos de vosotros. Se servirá una cena fría en la casa rural.

Jueves

Saldremos a las 10 de la mañana en dirección a **Vigo**, entraremos en la ciudad por la **Avenida de Madrid** y circunvalaremos la **Plaza de España**, para bajar por la **Gran Vía** (3ª a la derecha) dejando a nuestra izquierda el paseo central y el **Monumento al Trabajo**...



Aparcaremos nuestros coches en el parking de Urzaiz, para ir con nuestros perros a dar un paseo por el centro de la ciudad, conoceremos el casco antiguo y su famoso barrio de "**La Piedra**" y calle de las ostras, a la vez que dejaremos también a nuestro paso la pequeña catedral de "**La Colegiata**", donde se encuentra el "**Cristo de la Victoria**" muy venerado en Vigo.



Una vez recogidos nuestros coches, iremos por la costa a un pueblo cercano llamado **Panjón** (Panxón), donde comeremos en una terraza cubierta (los perros pueden ir) al lado del puerto, después si el tiempo está estable y si no estamos muy cansados, sería bonito ir a dar un paseo por el parador del pueblo de **Bayona** (a 10 minutos de donde comeremos)



Allí pueden ir los perros sueltos y además merece la pena, al menos llegar al ecuador del paseo solo por ver las vistas a las emblemáticas **Islas Cíes**...



La cena esta noche será en la casa rural...

Viernes

Iremos a visitar las bodegas "**Terras Gauda**" en **El Rosal**, donde nos mostrarán sus instalaciones a la vez que nos informarán sobre la elaboración de sus vinos, y tendremos una degustación. Seguiremos nuestro recorrido hacia el "**Monte Santa Tecla**" en **La Guardia**, para disfrutar de sus panorámicas vistas a la desembocadura del río **Miño** y al Océano Atlántico.



Allí hay un museo que todos aquellos que queráis visitarlo podéis hacerlo, nos turnamos para quedar con los perros ya que será solo un ratito. Allí mismo visitaremos el poblado Celta...



Para luego coger el "ferry" y atravesar el río hacia **Portugal**, donde comeremos y visitaremos La Fortaleza en "**Valença do Miño**", este es el lugar perfecto para comprar souvenirs y sobretodo ropa del hogar (¡¡aquí podréis comprobar el porqué tiene fama Portugal del sitio idóneo para comprar toallas!! 😊)

Regreso y cena en la casa rural.

Sábado

Saldremos a las 10 en punto en dirección a **Arbo**, donde se realizará el rafting. Encontraremos un pueblo antes de Arbo llamado **A Lomba** y es aquí donde os iréis a cambiar al vestuario todos aquellos que vayáis a participar en la actividad, el resto del grupo os acompañaremos a la salida y luego os esperamos en un embarcadero a mitad del trayecto. En este lugar al lado del río tenemos un espacio estupendo para estar con los perros, y así ver y sacar fotos a los iaventureros!!



Al mediodía iremos a comer a la casa rural donde estamos alojados...



Después de comer se celebrará la mini-expo y allí pasaremos toda la tarde, donde también nos acompañará Félix García y juzgará familiarmente a nuestros amigos de cuatro patas.

Cena de despedida en la casa rural.

Información general...



LA CASA RURAL... LUGAR DOS DEVAS...

Lugar dos Devas es una aldea dedicada al turismo rural. En la recuperación de las edificaciones fue respetada fielmente la arquitectura de la época, utilizando materiales naturales y ecológicos.

Tiene una extensión de 10 Ha situadas en la ladera de la montaña, entre prados y bosques a la orilla de un río. El complejo lo forman 7 casas de aldea típicas del medio rural gallego...

La tranquilidad del lugar, la belleza del paisaje, el entorno de la aldea, la cocina casera... son motivos más que suficientes para decidirse a pasar unos días con nosotros.

LA PLAZA DE ESPAÑA...

Situada en la ciudad de **Vigo** en la carretera de entrada de Orense y antes de adentrarnos en la ciudad nos encontramos con esta estatua de Los Caballos presidiendo la plaza de España.

Es una escultura en bronce de Xoán Xosé Oliveira que representa un homenaje a los caballos salvajes que poblaban en el pasado el monte del Castro y a los que aún hoy pueden verse en los alrededores de

los montes de Vigo. La estatua representa un grupo de cinco caballos que están ascendiendo por un torrente. El conjunto es verdaderamente espectacular, pesa 40 toneladas y alcanza los 18 metros de altura. En su base hay un estanque de diez metros de diámetro.

Esta plaza de España de la ciudad de Vigo tiene un gran diámetro de varios carriles de circulación y organiza el tráfico de entrada de vehículos de la carretera de Orense una de las principales vías de entrada de la ciudad entre la zona centro de la ciudad en dirección al puerto o estación de ferrocarril y la Gran Vía...



MONUMENTO AL TRABAJO (calle Gran Vía)

El monumento al trabajo situado en Vigo en la calle Gran Vía es un grupo escultórico de Ramón Conde, una de las figuras claves del arte gallego del siglo XX. Situado al comienzo de la Gran Vía, donde confluyen las calles Lepanto y Urzáiz, muestra siete marineros tirando de unas redes y pretenden ser un homenaje a los trabajadores del mar, que tanto realizaron por el desarrollo de Vigo.



El monumento mide 8,50 metros de largo; 2,50 de alto y 3 de largo. Su elaboración comenzó en 1987 y se finalizó en la fundación Caja de Madrid en 1990. El conjunto descansa sobre una losa inclinada de hormigón recubierta de granito. El estanque mide 5 por 14 metros.

CRISTO DE LA VICTORIA (La colegiata)

La Historia al hablar de su procedencia relata unos hechos, no muy documentados, de unos marineros que lo encontraron flotando en el mar, en las cercanías de las Islas Cíes, pero lo cierto es que la primeras referencias, fiables, son del año 1740, con el nombre de "Cristo de la buena Victoria" que el pueblo conocía también como "Cristo de la Sal" por su relación con la embarcación que se dice lo recogió en el mar, cuando navegaban con un cargamento de dicho producto...

Otros relatos, ya más documentados, hablan que en el año 1809, cuando los franceses ocuparon la ciudad -que posteriormente fue reconquistada por las tropas y paisanaje de la zona- el pueblo atribuyó la victoria a su venerado Cristo, que pasó a llamarse, definitivamente, "Cristo de la Victoria".

LA COLEGIATA...

En el casco antiguo de Vigo se encuentra la colegiata de Santa María, el



templo más popular de la ciudad, en el que se venera la imagen del Cristo de la Victoria. Sus orígenes se remontan a la Edad Media, aunque en el siglo XIX, el templo fue demolido y se construyó uno nuevo, tal y como se conoce en la actualidad. La primera piedra se colocó en 1816 y las obras se alargaron hasta 1836.

Esta iglesia presenta tres naves cubiertas de bóveda de cañón corrido, con las laterales muy estrechas y la central de gran anchura. La separación entre naves se hace a través de doce columnas dóricas.

EL SIRENO...

Obra del escultor Francisco Leiro situada en la Puerta del Sol. Está realizada en aluminio sobre columnas de granito negro pulido. Instalada en 1991, la figura representa un personaje imaginario híbrido de pez y hombre.



PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN...

En 1818, el edificio del Ayuntamiento de Vigo presentaba ya síntomas de ruina. Tras el incendio de 1851, se tuvo que trasladar la sede municipal a un inmueble de alquiler, por lo que la Corporación municipal decidió construir un nuevo edificio en el lugar que ocupaba el anterior, en la Plaza de la Constitución.



El edificio presenta la característica de ser uno de los pocos de la ciudad con un estilo en tránsito cara al eclecticismo; en él se combinan elementos de este estilo con otros más clasicistas.

La fachada de la plaza de la Constitución, hecha toda ella de cantería, es la que presenta una mayor profusión decorativa. Está dividida en tres tramos horizontales remarcados por las líneas de imposta; cada uno de los tramos tiene el mismo sistema compositivo: un zócalo, pilastras acabadas en capiteles corintios y entablamento. El autor diferencia la función de cada piso acentuando la decoración de cada uno de ellos.

MONUMENTO A JULIO VERNE...

Escultura inaugurada el 17 de octubre de 2005. Fue esculpida en bronce por el vigués José Molaes.



Se trata de un homenaje que la ciudad de Vigo realiza a Julio Verne (en el centenario de su muerte), por su mención a esta ciudad en su libro "20.000 leguas de viaje

submarino". Representa al escritor francés sentado sobre los tentáculos de un monstruo marino o calamar gigante.

Y EN BAYONA...

La Fortaleza de Monterreal se encuentra en la península de Monte Boi junto al mar. Este lugar ya fue morado hace más de 2000 años por diferentes pueblos como los celtas, fenicios, romanos, ... La fortaleza, formada por un recinto amurallado de 3 Km y 18

hectáreas de superficie, se empezó a construir en el siglo XI. Dentro de este recinto y en lo más alto se halla el Parador Nacional de Turismo "Conde de Gondomar". Un magnífico parador de cuatro estrellas que lleva funcionando desde 1966. Dentro de



este bello entorno del Monte Boi se hallan la Ermita del Carmen, un hórreo, un cruceiro y un hermoso paseo que bordea el exterior de la fortaleza

dando acceso a las playas que lo rodean. Sus elementos constructivos más destacables son la muralla, sus baluartes, torres y puertas.

LA VIRGEN DE LA ROCA...



En el monte Sansón, a más de 100 metros sobre el nivel del mar se erige una estatua de 15 metros de altura tallada en piedra con la cara y manos en mármol blanco.

El interior del monumento está hueco y se puede subir hasta el barco que la Virgen porta en su mano derecha para contemplar unas magníficas vistas de Baiona y la Ría de Vigo. El monumento de la Virgen se bendijo el 14 de septiembre de 1930 y fue realizada por el arquitecto Antonio Palacios.

CARABELA LA PINTA...

Bayona fue el primer puerto de Europa que recibió la noticia del descubrimiento de América. El 1 de marzo de 1493, la carabela Pinta, capitaneada por Martín Alonso Pinzón, atracó en estas aguas. Con la conmemoración del V Centenario del descubrimiento se construyó una réplica de la embarcación que permanece amarrada, para los visitantes, en uno de los muelles.

En 1999 se reacondicionó el pequeño museo colombino que alberga la nave, dotándola de todos los elementos de la época colombina, tanto de la cultura cristiana como de la indígena cultura taína. De esta manera el visitante puede contemplar la carabela tal y como llegó a Bayona en 1493 y revivir la gesta del descubrimiento contemplando las figuras que representan a la tripulación y a los indígenas americanos, además de reproducciones de los metales, plantas, alimentos y animales exóticos hallados en el nuevo mundo...



Se puede destacar en Bayona:

Fiesta de la Arribada...

La Fiesta de la Arribada es sin duda la más conocida de Bayona. El primer fin de semana de marzo se conmemora la llegada de la carabela "La Pinta" al puerto de Bayona con la noticia del descubrimiento de América. En los últimos años se han aumentado los actos para recordar tan histórico suceso y por tal motivo la fiesta se hace coincidir con el fin de semana siguiente al que hasta ahora era día de fiesta oficial.



Durante ese fin de semana se celebra en las calles del casco antiguo una fiesta medieval en la que se ofrecen los productos de artesanía que se consumían en el siglo XV. Músicos, juglares, malabaristas y artesanos recorren esos días las calles reviviendo aquel hecho. Además, en las tardes del sábado y del domingo se

escenifica la reconstrucción del relato que Martín Alonso Pinzón y sus tripulantes hicieron de la gesta del descubrimiento al corregidor de Bayona el día 1 de marzo de 1493...

También destacan en esta fiesta las demostraciones de cetrería con aves de presa como águilas, halcones, buitres..., cernícalos, búhos... Así como el torneo medieval de caballeros que luchan por el corazón de la princesa en la playa de Ribeira. En el que se puede contemplar un torneo de justas, tiro de venablos y derribo de estafermo con la demostración de destreza de caballeros, escuderos y alabarderos.





PEÑA AMIGOS DE LOS
BOUVIERS SUIZOS

CATÁLOGO

2º CONCURSO VIGO

2008

SABADO 3 DE MAYO

CLASE CACHORROS

MACHOS

- **ARÁN DE LA ISLA VERDE n° 101**
- 12 DE SEPTIEMBRE 2007
- LOE EN TRÁMITE
- CHIP
- PADRE: CH RENDO DE LA GALEA
- MADRE: TOPLESS DE LA CLAIRIERE AUX CERFS
- CRIADOR: MARIA MENA Y DAVID CAZORLA
- PROPIETARIO: ALVARO CORRALES Y ANA

HEMBRAS

- **ZAHARA ZOE AV HISELFOSS n° 102**
 - 2 DE DICIEMBRE 2007
 - LOE EN TRÁMITE
 - CHIP
 - PADRE: OLA ODELSGUTT AV HISELFOSS
 - MADRE: NUCH LULLE LUNEKJAER AV HISELFOSS
 - CRIADOR: HISELFOSS
 - PROPIETARIO: NURIA PUJOL Y NORBERT STRAHL
-
- **LACRIMA VAN´T RIJKENSPARK n° 103**
 - 8 DE DICIEMBRE 2007
 - LOE EN TRÁMITE
 - CHIP
 - PADRE: GULLIVER GONZALES AV HISELFOSS
 - MADRE: ROSÉ DES PLAGES VAN´ T RIJKENSPARK
 - CRIADOR: RIJKENSPARK
 - PROPIETARIO: NURIA PUJOL Y NORBERT STRAHL

- **ABRIL DE LA ISLA VERDE n° 104**
- 12 DE SEPTIEMBRE 2007
- LOE EN TRÁMITE
- CHIP
- PADRE: CH RENDO DE LA GALEA
- MADRE: TOPLESS DE LA CLAIRIERE AUX CERFS
- CRIADOR: MARIA MENA Y DAVID CAZORLA
- PROPIETARIO: DAVID CAZORLA

- **ANOUK DE LA ISLA VERDE n° 105**
- 12 DE SEPTIEMBRE 2007
- LOE EN TRÁMITE
- CHIP: 985120030923731
- PADRE: CH RENDO DE LA GALEA
- MADRE: TOPLESS DE LA CLAIRIERE AUX CERFS
- CRIADOR: MARIA MENA Y DAVID CAZORLA
- PROPIETARIO: TAMARA SANTOS LAGE

CLASE JOVENES

MACHOS

- **JOKER DE SOUTHCOURT n° 106**
- 30 DE MAYO 2007
- LOE: 1675233
- CHIP/TATUAJE: 977200007003115
- PADRE: DALLAS VAN´ T PACHTHOF
- MADRE: CHANNOE VAN´ T PACHTHOF
- CRIADOR: PRISCILLA YOUNG
- PROPIETARIO: MIGUEL ANGEL ROJO MARTINEZ

- **BRUNO LARENA AVELLANEDA n° 107**
- 4 DE MAYO 2007
- LOE: 1721723
- CHIP: 977200007042239
- PADRE: DALLAS VAN´T PACHTHOF
- MADRE: ETNAH VAN´T STOKERYBOS
- CRIADOR: BORJA PAETOW
- PROPIETARIO: ANGUSTIAS OCAÑA

HEMBRAS

- **JARA LARENA AVELLANEDA n° 108**
- 4 DE MAYO 2007
- LOE: 1721727
- CHIP: 977200007042545
- PADRE: DALLAS VAN´T PACHTHOF
- MADRE: ETNAH VAN´T STOKERYBOS
- CRIADOR: BORJA PAETOW
- PROPIETARIO: ANGUSTIAS OCAÑA

CLASE INTERMEDIA

MACHOS

- **CURIOUS GEORGE VON BERNICE LOVE n° 109**
- 29 DE JULIO 2006
- LOE: 1724949
- CHIP:
- PADRE: CH CERO VOM ALTEN HOLZ
- MADRE: BIEKE VAN DE SAMAIKA
- CRIADOR: VON BERNICE LOVE
- PROPIETARIO: NURIA PUJOL Y NORBERT STRAHL

HEMBRAS

- **PIPA DE LES MASIES DE LA SELVA n° 110**
 - 20 DE AGOSTO 2006
 - LOE: 1644461
 - CHIP:
 - PADRE: DIABLO VAN´T PACHTHOF
 - MADRE: ANKA
 - CRIADOR: MASIES DE LA SELVA
 - PROPIETARIO: NURIA PUJOL Y NORBERT STRAHL
-
- **BERNA n° 111**
 - 13 DE JULIO 2006
 - LOE: -
 - CHIP: 756098100252077
 - PADRE: ¿?
 - MADRE: ¿?
 - CRIADOR: (PARTICULAR EN SUIZA (BERNA))
 - PROPIETARIO: JESUS ESPANSANDÍN

CLASE ABIERTA

MACHOS

- **UROS DANTE DE L´ALT CAMP n° 112**
- 14 DE FEBRERO 2006
- LOE: 1614365
- CHIP: 98098100362844
- PADRE: DJANYS VAN´T STOKERYBOS
- MADRE: URIELLE DE LA CLAIRIERE AUX CERFS
- CRIADOR: JOSE Mª MONTALÁ BATET
- PROPIETARIO: MARIA MENA Y DAVID CAZORLA

- **JONAS DE LA SOMBRA DEL BIZKAR n° 113**
- 29 DE NOVIEMBRE 2005
- LOE: 1588659
- CHIP: 941000001228658
- PADRE: CARMELO VAN´T STOKERYBOS
- MADRE: EURIDICE DE LA SOMBRA DEL BIZKAR
- CRIADOR: EDUARDO RECLUSA
- PROPIETARIO: LAURA FACHAL VILAR

- **HACHE DEL VALLE DE ARBAS n° 114**
- 13 DE JUNIO 2005
- LOE: 1540082
- CHIP: 941000000287825
- PADRE: SACHO DU RUISSEAU ENSOLEILLE
- MADRE: BRAF VON ALPETRAUM
- CRIADOR: JORGE PEREZ ALGORRI
- PROPIETARIO: JOSE RAMÓN SANCHEZ

HEMBRAS

- **TOPLESS DE LA CLAIRIERE AUX CERFS n° 115**
- 20 DE AGOSTO 2002
- LOE: 1470281
- CHIP: 985120023932875
- PADRE: OT DOG DE L´ENCLOS DE LABOUYGUES
- MADRE: NARCOTIC DE L´HARNOIS BLANC
- CRIADOR: M. MARTIGNY
- PROPIETARIO: MARIA MENA Y DAVID CAZORLA

- **DEAN VAN DE BUUT VRIJ HOEVE n° 116**
- 25 DE MAYO 2006
- LOE: 2611644
- CHIP: 528140000233176
- PADRE: BERNERLADENS RUBEN
- MADRE: BEAR VAN DE WEYEMBERG
- CRIADOR: TERRY OUDSHORN
- PROPIETARIO: JORGE PEREZ ALGORRI

- **STAR OF LA BOLINA n° 117**
- 23 DE SEPTIEMBRE 2005
- LOE: 1672467
- CHIP: 985120022350199
- PADRE: HOLZERN LORD OF THE RINGS AT JAYBIEM
- MADRE: JAYBIEM GLOXINA
- CRIADOR: -
- PROPIETARIO: ANGUSTIAS OCAÑA

CLASE CAMPEONES

MACHOS

- **RENDO DE LA GALEA n° 118**
- 11 DE OCTUBRE 2004
- LOE: 1509542
- CHIP: 724098100696899
- PADRE: S´ BLAS DU MAS DE CHABRENILLE
- MADRE: ALBA VAN´ T STOKERYBOS
- CRIADOR: LA GALEA
- PROPIETARIO: RAUL DEL POZO ORTES

- **SACHO DU RUISSEAU ENSOLEILLE n° 119**
- 15 DE ABRIL 2001
- LOE: 1306848
- CHIP/TATUAJE: 985120006848476
- PADRE: POUCHKINE DU RUISSEAU ENSOLEILLE
- MADRE: OMEGA DU RUISSEAU ENSOLEILLE
- CRIADOR: RUISSEAU ENSOLEILLE
- PROPIETARIO: JORGE PEREZ ALGORRI